

Nota de prensa

Las *sinsombrero* se reúnen en la Universidad de Salamanca

Un simposio científico analizará la obra de Margarita Ferreras, Ernestina de Champourcin, María Zambrano, Zenobia Camprubí, María Luisa Muñoz de Vargas o María Lejárraga, destacadas poetisas e intelectuales de la “Edad de Plata”.

El próximo 7 de noviembre la Casa Museo Unamuno acogerá el Simposio "Insolentes, raras, genias: Margarita Ferreras y el campo cultural femenino en la Edad de Plata" en el que se analizará el ambiente cultural de las poetisas e intelectuales de la llamada “Generación del 27”. Estas mujeres, hasta no hace mucho oscurecidas por las figuras masculinas de esta corriente literaria, están siendo puestas en valor, tanto por su voz literaria como por el destacado papel que jugaron en este movimiento intelectual que, con toda justicia, se ha denominado “Edad de Plata” de las letras españolas. Para ello se han reunido algunas de las principales expertas en este periodo como son Matilde Olarte, José Luis Gómez Toré, Selena Millares, Rosa García Gutiérrez, Dolores Romero y Mercedes Gómez Blesa, investigadoras en la Universidad de Salamanca, la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad de Huelva, la Universidad Complutense de Madrid y la Fundación María Zambrano.

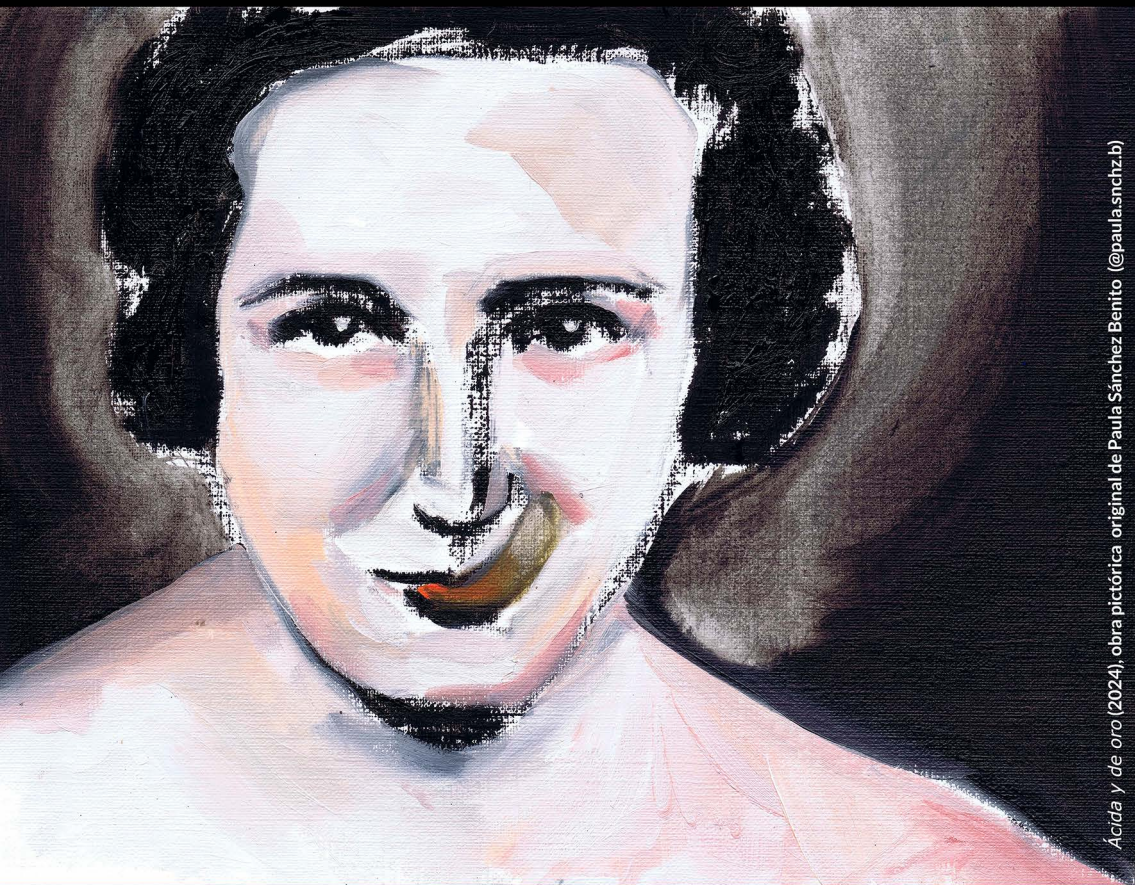
Este encuentro científico sirve de colofón a las actividades que, durante 2025, ha programado el Círculo Literario Margarita Ferreras con ocasión del 125 aniversario del nacimiento de esta poetisa nacida en Alcañices (Zamora). Margarita Ferreras, que publicó un único poemario en 1932, *Pez en la tierra*, entra de nuevo en contacto con Miguel de Unamuno, con quien mantuvo correspondencia y al que veía como un mentor. La organización del simposio ha corrido a cargo de uno de sus miembros y profesor de la Universidad de Salamanca, Arsenio Dacosta, bajo la dirección científica de la profesora titular de Literatura de la misma universidad, María José Bruña.

El encuentro ha sido patrocinado por la Universidad de Salamanca (Vicerrectorado de Cultura, Patrimonio, Sostenibilidad y Desarrollo de Campus, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Literatura Española y Latinoamericana), y cuenta también con la ayuda del Instituto Castellano y Leonés de la Lengua y del Ayuntamiento de Alcañices.

+ info: <https://margaritaferreras.org/insolentes-raras-genias/>

Contacto: adacosta@usal.es

Insolentes, raras, genias: Margarita Ferreras y el campo cultural femenino en la Edad de Plata



Ácida y de oro (2024), obra pictórica original de Paula Sánchez Benito (@paula.snchz.b)

Casa-Museo Unamuno, viernes 7 de noviembre de 2025

Más información e inscripción en: <https://margaritaferreras.org/>



Organizan y patrocinan



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

m casa
museo
unamuno

Facultad de
Ciencias Sociales

Departamento de Literatura Española
e Hispanoamericana



Colabora



Insolentes, raras, genias:

Margarita Ferreras y el campo cultural femenino en la Edad de Plata

[Dirección científica: María José Bruña Bragado
Secretaría técnica: Arsenio Dacosta

09:00. Apertura del Simposio

09:15. Matilde Olarte (Universidad de Salamanca)

"Redes culturales femeninas en la Edad de Plata"

09:45. José Luis Gómez Toré (ensayista, poeta, traductor)

"Ecos sanjuanistas en tres voces femeninas del 27: Margarita Ferreras, Ernestina de Champourcin, María Zambrano"

10:15. Selena Millares (Universidad Autónoma de Madrid)

"Josefina de la Torre: pública y secreta"

10:45. Mesa redonda: presentación y moderación a cargo de
María José Bruña Bragado y Daniela Fuentes Aja (USal)

11:30. Pausa

12:00. Rosa García Gutiérrez (Universidad de Huelva)

"Juan Ramón, Zenobia y las poetas de la Edad de Plata: el caso de
María Luisa Muñoz de Vargas".

12:30. Dolores Romero (Universidad Complutense de Madrid)

"Ni tontas, ni locas, ni sinsombrero: las redes intelectuales de
María Lejárraga"

13:00. Mercedes Gómez Blesa (Fundación María Zambrano /
Asociación El Legado de las Mujeres):

"El ensayo de autoría femenina en la Edad de Plata"

13:30. Mesa redonda: presentación y moderación a cargo de
María José Bruña Bragado y Daniela Fuentes Aja (USal)

Casa-Museo Unamuno, viernes 7 de noviembre de 2025

Aforo limitado. Acceso libre. Para obtener certificado de asistencia se exige inscripción en: <https://margaritaferreras.org/>

