

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

B E N A V E N T E

Programación 1º semestre 2020



AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE



Junta de
Castilla y León

Red de
Teatros de
Castilla y León



FUNDACIÓN
CAVA JIRAL

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

enero

Memoria de cenizas. Un hereje en la Europa de Carlos V.
BAMBALIA TEATRO.

Gadebe 2019.

Sin miedo.

CL. MAINTONIANO.

El tesoro de barracuda.

A LA SONRITA, TEATRO DE "POCAS" LUCES.

Memorables décadas, el musical.

MEMORABLES DÉCADAS.

De Miguel a Delibes.

VALQUIRIA TEATRO.

El viaje de Ulises.

TEATRO GORARADA.

Cabaré a la gaditana.

LAS NIÑAS DE CÁDIZ.

febrero

B E N A V E N T E

Sábado, 18 de Enero	20:30 h.
Viernes, 31 de Enero	20:30 h.
Sábado, 1 de Febrero	20:30 h.
Domingo, 2 de Febrero	18:30 h.
Domingo, 9 de Febrero	20:30 h.
Sábado, 15 de Febrero	20:30 h.
Domingo, 16 de Febrero	18:30 h.
Viernes, 21 de Febrero	21:00 h.

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

marzo

Las cosas que sé que son verdad.

OCTUBRE PRODUCCIONES.

O cara o cruz.

EUGENIA MATEZANERA.

E-book 2.0, la fascinante historia del libro.

SPASMO TEATRO.

Cinco horas con Mario.

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS.

El Princi-Pato (El príncipe envidioso).

MAJORE PRODUCCIONES.

Impro3.

TEATRO INDIGESTO.

Maratón de Monólogos: jóvenes talentos.

Concierto de primavera.

BANDA DE MÚSICA "MAESTRO LUPI".

El enjambre.

VAVÉN PRODUCCIONES.

Secretitos del desván.

ZILBO AERACIONES.

abril

mayo

Gala Concierto Premios MT.

Gala-Concierto Clausura del Curso Escolar Musical.

ESCUELA DE MÚSICA "DUQUESA PAEMTEL".

B E N A V E N T E

Sábado, 7 de Marzo	20:30 h.
Viernes, 13 de Marzo	21:00 h.
Domingo, 15 de Marzo	18:30 h.
Sábado, 21 de Marzo	20:30 h.
Domingo, 22 de Marzo	18:30 h.
Viernes, 27 de Marzo	21:00 h.
Sábado, 28 de Marzo	20:30 h.
Sábado, 4 de Abril	20:30 h.
Sábado, 25 de Abril	20:30 h.
Domingo, 26 de Abril	17:30 y 19:00 h.
Viernes, 22 de Mayo	20:00 h.
Sábado, 30 de Mayo	20:30 h.



Viernes, 7 de febrero - 20:30 horas

IV Taller

Escuela de Espectadores.

**Taller de Interpretación Gestual,
con la compañía salmantina
SPASMO TEATRO.**

Teatro Reina Sofía.
Invitaciones disponibles en la Casa de Cultura.
Plazas limitadas.

Memoria de Cenizas. Un hereje en la Europa de Carlos V

BAMBALÚA TEATRO

TEATRO
público joven/adulto
ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León



"Reza un proverbio antiguo que resalta agradable rememorar, en tranquilidad, desventuras pasadas. Por lo que a mi toca, no puedo escribir o contar de viva voz, sin gran dolor de mi alma, lo que vi y lo que yo mismo he padecido". Francisco de Enzinas (Burgos 1518 – Estrasburgo 1552) fue traductor, editor, preceptor, profesor universitario en Cambridge y comerciante de libros.

Vivió como un prófugo por toda Europa, perseguido por la Inquisición a causa de sus ideas, traduciendo e imprimiendo sus obras hasta enfermar de peste. Como recientes investigaciones demuestran, Francisco de Enzinas es el "anónimo" autor de una de las obras cumbre de la literatura española, el "Lazarillo de Tormes". A él debemos la primera traducción y edición, en castellano, del Nuevo Testamento; motivo que le llevó a ser encarcelado, acusado de herejía, por el emperador Carlos V.

"Memoria de cenizas" es un homenaje a Francisco de Enzinas, ejemplo de compromiso, rebeldía y erudición, y es, ante todo, un canto en favor de la tolerancia religiosa, ideológica y cultural.

Autoría Alejandro Britos (A partir de textos de Francisco de Enzinas y Alfonso de Valdés)

Dirección Alejandro Britos

Interpretes Alejandro Britos, Francisco de Benito, Alfonso Matías y Cristina Salas

Músicos Luis Miguel Sanz y Natalia González

ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entrepiso

y 1ª planta 8,00 €

2ª/3ª planta . . . 6,00 €

*Con descuento a estudiantes
presentando el abito, acreditada, copia
del DNI, carnet, carnet, carnet,
carnet y carnet.

NUMERADAS

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

enero 2020

viernes, 31 • 20:30 h. • 90'



GALA DEL DEPORTE BENAVENTANO
todos los públicos • FUERA DE ABONO

Se entregarán los "Premios del Deporte Benaventano 2019" convocados por el Ayuntamiento de Benavente, en reconocimiento a la labor y trabajo desarrollado por deportistas, técnicos, dirigentes, entidades deportivas y patrocinadores, a favor del deporte benaventano durante la Temporada Deportiva del pasado año.

febrero 2020
sábado, 1 • 20:30 h. • 55€

Sin miedo

CÍA. MAINTOMANO

CIRCO
público joven/adulto
ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León



“Sin miedo” es un abordaje poético sobre el miedo y las maneras de superarlo. El miedo como medida, el miedo como estímulo.

Las acrobacias toman forma sobre una escalera, objeto escénico que establece los objetivos, los desafíos, las dudas, las certezas y el riesgo.

Cada peldaño que se sube supone avanzar hacia un objetivo... también un vértigo que hace dudar en el ascenso, pero sólo imagínate lo bonito que sería arriesgarse y que todo saliese bien.

Dirección Pablo Ibarluzea
Intérpretes Morgane Jaudou
Marcos Rivas
Coreografía aérea Zeneida Alcalde
Composición musical David Suárez

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entreplanta

y 1ª planta 8,00 €

2ª/3ª planta 6,00 €

*Con descuento al público joven (menor de 26 años, con DNI, con tarjeta de identidad de Castilla y León, con tarjeta de identidad de Castilla y León, con tarjeta de identidad de Castilla y León)

NUMERADAS

febrero 2020
domingo, 2 • 18:30 h. • 50'



El tesoro de barracuda

A LA SOMBRITA, TEATRO DE
"POCAS" LUCES

TEATRO

público familiar

ABONO FAMILIAR

(niños/as a partir de 5 años)

Red de Teatros de Castilla y León

En esta tarde de teatro, ¿qué tal un paseo en barco? ¿Y una historia de piratas? Pues tendremos las dos cosas.

Esta historia es la del capitán Barracuda y sus piratas, de islas remotas, de tesoros que son libros y de libros que son un tesoro. Viajaremos por el Caribe, atravesaremos tormentas, nos enfrentaremos a truhanes, bailaremos en fiestas y dormiremos bajo las estrellas.

Barracuda y los suyos llevan años buscando el famoso tesoro del pirata Phineas Krass. Pero, cuando lo encuentran, resulta ser solo un libro... Pero, ¿qué va a hacer un grupo de piratas analfabetos con un libro? Aquí empieza nuestra historia, en la que los piratas más fieros del Caribe tendrán que aprender a leer, y deberán espabilarse si quieren, finalmente, encontrar el verdadero tesoro. En el camino, descubrirán tantas cosas que sus vidas cambiarán para siempre.

Todo esto nos lo contará Chispas, el grumete del Cruz del Sur, el galeón pirata de Barracuda.

Preparaos para la aventura, que ¡zarpamos!

Adaptación a teatro de obras contemporáneas de la novela
Premio Barco de Vapor 2014 de Llanos Campos



Autoría José Diego Ramírez
Dirección y dramaturgia Llanos Campos
Intérprete José Diego Ramírez

ENTRADAS*

Adultos 6,00 €

Infantil 5,00 €

*Las entradas se venden anticipadas (dependiendo de la obra, posibilidad de compra del público, cantoneras, tickets corporativos y descuentos)

SIN NUMERAR

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

febrero 2020
domingo, 9 • 20:30 h. • 100€

Memorables décadas, el musical

MEMORABLES DÉCADAS

MÚSICAL
todos los públicos
FUERA DE ABONO



"Memorables décadas" es una comedia musical que trasladará al espectador (junto a sus recuerdos a los años 60, 70 y los 80, hasta la conocida "Movida"). Una combinación fresca y equilibrada entre nostálgicas conversaciones y voces en directo, en la que acompañarán a cuatro actores y cuatro cantantes en un viaje a un pasado no tan distante.

El eterno conflicto generacional entre padres e hijos se ve reflejado una noche en la que el protagonista y su mujer salen a cenar con su hijo y la novia de este.

Nadie presagiaría que esa cita iba a desencadenar un emotivo "Revival" en el que los dos jóvenes iban a conocer de primera mano los años dorados de sus padres. Una obra que tendrá como hilo conductor a nuestros protagonistas, tratando de demostrar a su hijo y su pareja que los nuevos tiempos no siempre son mejores que los pasados a través del tocacdiscos del salón familiar.

Empleando a fondo la ironía y la acidez en cada conversación, también la nueva generación hará reflexionar a unos padres que no siempre se dan cuenta de que sus "rilities" han crecido y los tiempos han cambiado; la defensa a ultranza de los jóvenes sobre la sociedad actual sembrará en los padres la necesidad de reconsiderar antiguas posturas que siempre han considerado como intocables.

A lo largo del espectáculo las conversaciones, el humor y el cariño sumergirá al espectador en una atmósfera mágica, especial y cargada de nostalgia.

"Memorables décadas, el musical" realizará un viaje a través de las canciones de esos años para traer a la memoria sensaciones, gustos y estilos que marcaron a varias generaciones de españoles. Reviviremos con voces en directo las canciones más emblemáticas de cada época: aquellas que rugieron un antes y un después en la cultura española.

Ójese abrápor la nostalgia de un viaje y aquella famosa sensación de que "cualquier tiempo pasado fue mejor".

Intérpretes Jesús Ramos
Beatriz Coello
Álvaro Merlo
Penélope Tavera
Músicos Juan Manuel Merchán
Diana Gago
Lourdes Román
Aurelio Garrido

ENTRADAS

BUTACA..... 10,00 €

Entrepalco

y 1ª planta.... 8,00 €

2ª/3ª planta... 6,00 €

NUMERADAS

febrero 2020
sábado, 15 • 20:30 h. • 75'



De Miguel a Delibes

VALQUIRIA TEATRO

TEATRO

público joven/adulto

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León

Como a esta Castilla y León le nacen, por lo general, genios que se le van enseguida fuera, Miguel Delibes decidió fingir que era un ser corriente, y quedarse. En su tierra, en Valladolid. "Mirad lo interesantes que son las historias que cuento. No me miréis a mí, yo no soy nada sugestivo", pareció susurrar siempre con su actitud. Mala actitud, para lo que nosotros pretendemos, don Miguel. ¿Nos será posible, con tan poca colaboración por su parte, montar una trepidante obra de teatro que le homenajee? Sí. Hay un apasionante viaje De Miguel a Delibes. Miguel: el sentido común, las pocas o ninguna estridencia, el perfil bajo de ciudadano de a pie, el trabajo encerrado en un despacho, pasear anónimo por el Campo Grande... Delibes: la imaginación, la observación, el idioma Castellano en toda su exuberancia y precisión, el reconocimiento mundial, la Naturalaza.

Siempre va a resultar trepidante una obra de teatro que cuente este viaje fabuloso y eterno. El viaje del Ser Humano hasta la Literatura. Y viceversa, claro. Espectáculo con música en directo: Piano.

Centenario de Miguel Delibes

Autoría Chema Trujillo
Dirección Carlos Martínez-Abasca
Intérpretes Alba Frechilla
María Negro
Piano Mario Rosado

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

BUTACA..... 10,00 €

Entreplanta
y 1ª planta... 8,00 €

2ª/3ª planta... 6,00 €

*Los descuentos en venta anticipada respecto de 15 días, para socios, por discapacidad, social, joven, familias numerosas y discapacitados.

NUMERADAS

febrero 2020
domingo, 16 • 18:30 h. • 60'

El viaje de Ulises

TEATRO GORAKADA

TEATRO público familiar
ABONO FAMILIAR
(niños/as a partir de 5 años)

Red de Teatros de Castilla y León



Los dioses griegos moraban la cima del monte Olimpo y gobernaban sobre los seres humanos influyendo sobre estos con su protección o con su abandono. Algunos hombres se atrevieron a desafiar sus caprichos y fueron víctimas de su ira, como en el caso de Ulises, quien al ofender a Poseidón dejando ciego a su hijo Polifemo, este le impide volver a Ítaca dejándolo vagar sin rumbo por todo el mar Mediterráneo. La historia de Ulises es la historia del viaje como metáfora de la vida, de la lucha contra las dificultades y la forma de resolverlas. Un viaje lleno de peripecias únicas y, de juegos compartidos donde cada acto, cada escena, es un universo en sí mismo. Podemos pedirle a Ulises que nos deje, seguirle en la búsqueda de su Ítaca esperando con ello encontrar también la nuestra.

Larga vida al héroe griego.

Premio Mejor Espectáculo FETEN 2019



Autoría Creación colectiva sobre
un texto de Julio Salvatierra
Dirección José Carlos García
Intérpretes Aritza Rodríguez
José Cruz o Eriz Alberdi
Fran Laaen
Javi Tirado

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

Adultos 6,00 €

Infantil 5,00 €

*Los descuentos se aplican a las entradas compradas en el sitio, por internet, o en los puntos de venta autorizados (bibliotecas, centros de cultura y discapacidad)

SIN NUMERAR

febrero 2020
viernes, 21 • 21:00 h. • 90'



Cabaré a la gaditana

LAS NIÑAS DE CÁDIZ

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS
Nuevas propuestas, nuevos públicos
público joven/adulto
ABONO FRONTERAS ESCÉNICAS
Red de Teatros de Castilla y León

Cabaré a la gaditana es un espectáculo que mezcla carnaval, humor, música, teatro, crítica, performance, verso, prosa, y grandes dosis de irreverencia y fiesta. Bueno, y también un poquito de poca vergüenza. Ante los ojos del público se presentan un grupo de mujeres venidas desde Boston para repoblar Cádiz, una mujer solitaria que usa Facebook para asomarse al mundo, una becaria sumisa y paciente siempre a la sombra de su jefe... y otros tantos modelos de mujer, todos ellos vistos desde la perspectiva humorística, autoirónica y libre de las coplas del carnaval ilegal de Cádiz.

Dirección Ana López Segovia
Intérpretes Alejandra López
Rocio Segovia
Ana López Segovia

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

Única.....6,00 €**

Los descuentos en venta anticipada
comprando 45 días, pentabono, así
como los públicos, castoreros, boletín
estudiantil y desempleados.

*Para más información sobre el teatro de
información, llamar al 22.

SIN NUMERAR

marzo 2020

sábado, 7 • 20:30 h. • 120'

Las cosas que sé que son verdad

OCTUBRE PRODUCCIONES

TEATRO

público familiar

ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León



Bob y Frank han trabajado duro toda su vida para que sus cuatro hijos tengan las oportunidades que

ellos nunca tuvieron. Ahora, que sus hijos empiezan a tomar sus decisiones y tienen sus propias vidas, es el momento de relajarse y disfrutar. Pero el cambio de las estaciones del año, como metáfora de los cambios que ocurren en la vida, traerá verdades ocultas, que nos harán cuestionarnos si quizás en las familias el amor que se da es excesivo.

"Las cosas que sé que son verdad" es un retrato complejo e intenso de los mecanismos de la familia -y del matrimonio- desde el punto de vista de cuatro hijos que se esfuerzan por ser ellos mismos más allá de las expectativas y el amor de sus padres.

Autoría Andrew Bowell
Dirección Julián Fuentes Bata
Intérpretes Verónica Forqué
 Julio Velez, Pilar Gómez
 Jorge Muriel, Borja Maestre
 Candela Salguero

ENTRADAS*

BUTACA 14,00 €

Entrepiso 12,00 €

1ª planta 12,00 €

2ª/3ª planta 10,00 €

*Los descuentos sólo aplican sobre el precio de venta de las entradas. No se aplican a las entradas de reserva y de urgencia.
NUMERADAS

Colabora:


 Red de Teatros
 de Castilla y León

marzo 2020

viernes, 13 • 21.00 h. • 60'



O cara o cruz

EUGENIA MANZANERA

CICLO FRONTERAS ESCÉNICAS
Nuevas propuestas, nuevos públicos
público joven/adulto
ABONO FRONTERAS ESCÉNICAS
Red de Teatros de Castilla y León

"O cara o cruz" es puro juego teatral. Un espectáculo donde Eugenia, maestra de ceremonias, se la juega con historias que a todos nos resuenan contadas a su manera: jugando, cantando, contando... CABARETEANDO. "O cara o cruz" es un espectáculo versátil de pequeño formato, capaz de adaptarse a diferentes espacios donde historias, canciones, azares, lances, supersticiones, paranoias, cantinelas, dimes y directes se entretejen. Empezamos el "CHOU" jugando. Lanzamos una moneda al aire para comenzar. Lanzamos una moneda al aire para acabar. ¿Qué ocurre entre medias? LA VIDA, con sus suertes, sus sueños, sus historias...

Dirección Magda Laberga
Intérprete Eugenia Manzanera

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

Única 6,00 €**

Todas las entradas en medio de plaza
precio de 10 € más pendiente, en-
tra de palcos, en el pasillo, en el
corral y en el fondo.

**Ver descuento aplicado en Fichas de
Información Anexo 2.4.

SIN NUMERAR

marzo 2020
domingo, 15 • 18:30 h. • 60'

E-book 2.0, la fascinante historia del libro

SPAMO TEATRO

TEATRO
público familiar
ABONO FAMILIAR

(niños/as a partir de 4 años)
Red de Teatros de Castilla y León



Spasmo ofrece la más fascinante y disparatada historia del libro y sus protagonistas. Un espectáculo con vocación didáctica, educativo y muy divertido.

Un repaso imprescindible a través del tiempo que se adentra en el apasionante universo del saber, de los grandes descubrimientos y de la evolución de la escritura y sus distintos soportes hasta el día de hoy, culminando con la aparición del E-book, que da nombre al espectáculo.

Esta minuciosa revisión de las distintas etapas de la evolución del libro, condensada en sesenta minutos, está salpimentada con la ironía, los mejores efectos visuales y sonoros, y por supuesto el mejor humor gestual de Spasmo.

Intérpretes Vicente Martín
Álvaro Sánchez
Isaac Tapia
José Gabriel Sánchez

ENTRADAS*

Adultos 6,00 €

Infantil 5,00 €

*Los descuentos se aplican a grupos
mayores de 10 personas, pensionistas,
padres del alumno, comedores, socios
asociados y estudiantes.

SIN NUMERAR

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

marzo 2020

sábado, 21 • 20:30 h. • 85'



Cinco horas con Mario

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS

TEATRO

público joven/adulto

FUERA DE ABONO

Estamos en marzo de 1966. Carmen Sotillo acaba de perder a su marido Mario de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él un monólogo-diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio.

Con una forma entrecortada, detallista al mínimo, reiterativa y llena de tópicos, Carmen Sotillo dice cosas, manifiesta sentimientos y emite juicios que a muchas personas hoy les pueden parecer increíbles. Pero damos fe de que ese lenguaje existía, de que esos juicios se emitían, de que esas "cosas" de Carmen estaban en la vida de todos los días.

"Cinco horas con Mario" es, entre otras muchas cosas, un documento vivo de esos años...

Centenario de Miguel Delibes

Autoría Miguel Delibes
Dirección Josefina Molina
Intérprete Lols Herrera

ENTRADAS

BUTACA 18,00 €

Entrepiso . . . 15,00 €

1ª y 2ª planta. 12,00 €

3ª planta . . . 10,00 €

NUMERADAS

marzo 2020

domingo, 22 • 18:30 h. • 50'

El Princi-Pato (El príncipe envidioso)

MARMORE PRODUCCIONES

TEATRO
público familiar
ABONO FAMILIAR

(niños/as a partir de 3 años)
Red de Teatros de Castilla y León



"El Princi-Pato" cuenta la historia de un príncipe, un niño de apenas 10 años, al que han educado con mano dura, excesivamente dura. Cuando le llega la oportunidad de gobernar un pequeño castillo, no duda en mostrarse despótico y cruel ante sus pocos vasallos, entre los que se encuentra Candela, una niña de su misma edad. Candela se enfrenta al príncipe y consigue hacerle entender que esa felicidad que él nunca ha conocido está fuera de sus estrictas normas, está más allá de la coraza en la que ha sido educado, y le ayuda a ser valiente para conquistar por fin la felicidad que le ha sido negada hasta el momento. Le enseña a tener paciencia y le muestra que, con la bondad y el respeto se puede conseguir mucho más que con el despotismo al que el príncipe está acostumbrado a obrar. En medio aparece un pato con un ala rota que no puede emigrar al sur con su bandada, y que será el catalizador de todo el cambio de actitud del príncipe.

Autoría John Cregui
Javier Tirado
Dirección Álex Díaz
Interpretes Ana García
Nuria Cuadrado

ENTRADAS*

Adultos 6,00 €

Infantil 5,00 €

*Los descuentos se aplican a todos los grupos de niños, adolescentes, jóvenes, personas con discapacidad, pensionistas, etc.

SIN NUMERAR

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

marzo 2020

viernes, 27 • 21:00 h. • 75€



Impro3

TEATRO INDIGESTO

DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO
Teatro de improvisación
público joven/adulto
FUERA DE ABONO

Doce juegos teatrales, el azar en forma de dados elegirá los seis que se realizarán en cada función.

Tres actores improvisadores crearán con esos juegos historias instantáneas partiendo de frases y sugerencias del público asistente.

Seis historias sorprendentes e hilarantes improvisadas ante los asombrados ojos de los espectadores.

Espectáculo de improvisación teatral para todos los públicos.

Intérpretes Encarni Corrales
Alberto Salvador
J.J. Sánchez

DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO

ENTRADAS

Única..... 3,00 €

SIN NUMERAR

marzo 2020

sábado, 28 • 20:30 h. • 90'

Maratón de Monólogos: jóvenes talentos

HUMOR
público joven/adulto
FUERA DE ABONO



Tras más de 10 años, el Ayuntamiento de Benavente sigue apostando en esta gala por la cultura, el arte y el compromiso de promocionar a jóvenes talentos. Por ello, un año más, las Concejalías de Juventud y Cultura organizan la MARATÓN DE MONÓLOGOS, en la que actuarán tres monologuistas, habrá música en directo y la actuación de un conocido monologuista... (ver carteles específicos).

ENTRADAS

Única..... 4,00 €

SIN NUMERAR

abril 2020

sábado, 4 • 20:30 h. • 70'



Concierto de primavera

BANDA DE MÚSICA
"MAESTRO LUPI"



MÚSICA
todos los públicos
FUERA DE ABONO

El concierto estará dividido en dos partes; la primera constará de una audición y la segunda de música contemporánea.

Director José López Cid

ENTRADAS

Única 6,00 €

SIN NUMERAR

abril 2020
sábado, 25 • 20:30 h. • 75'

El enjambre

VAIVÉN PRODUCCIONES

TEATRO
público joven/adulto
ABONO TEMPORADA

Red de Teatros de Castilla y León



Lo que a priori iba a ser un fin de semana a lo loco, enloquecerá un poco más si cabe; trapos sucios, cosas que nunca se dijeron, confesiones, alcohol, droga y un enjambre. Se dice que en el reino animal las abejas son los seres que mejor se comunican. Y al parecer se comunican bailando...

Autoría Kepa Errasti
Dirección Mireia Gabilondo
Intérpretes Itziar Atienza
Sara Cozar
Aitziber Garmendia
Getari Etxegarai
Leire Ruiz
Naiara Arnedo

ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entreplanta
y 1ª planta 8,00 €

2ª/3ª planta 6,00 €

*Los descuentos acumulados se aplican por persona por obra, por sesión, según sea del programa, renovación, teatro asociado y descuentos.

NUMERADAS

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

abril 2020

domingo, 26 • 17:30 y 19:00 h. + 30'



Secretitos del desván

ZUMO ANIMACIONES

TEATRO PARA LA PRIMERA INFANCIA
público familiar
FUERA DE ABONO
(niños/as de 0 a 3 años)

"Secretitos del desván" invita a los más pequeños a un viaje sensorial a través de las luces, los colores mágicos y los sonidos de otros lugares. Buscar, experimentar, descubrir... Jugar con nuevas formas y nuevos amigos y conocer lugares, ritmos y sensaciones.

En "Secretitos del desván", los bebés podrán experimentar estímulos sensoriales a través de la música en directo, la voz, la danza y una puesta en escena mágica gracias a la luz negra.

ENTRADAS

Adultos 6,00 €

Infantil 3,00 €

Aforo limitado

Espectáculo y público
en el escenario.

SIN NUMERAR

mayo 2020
viernes, 22 • 20:00 h. • 90'

Gala concierto Premios MT

MÚSICA
Todos los públicos
FUERA DE ABOÑO



Un año más, y ya son once, la Asociación ARLAFOLK y el Ayuntamiento de Benavente trae la Gala-Concierto de los Premios MT, con el objetivo de revitalizar la música tradicional de nuestra tierra a través del reconocimiento al esfuerzo de los músicos tradicionales y fomentar el folclore en los más pequeños de entre más de 300 centros de primaria y secundaria enmarcados en el antiguo Reino de León.

En la Gala se otorgarán los galardones a los músicos, agrupaciones tradicionales y jóvenes que hayan obtenido el Premio MT 2020 en sus distintas modalidades.

La Gala, patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento de Benavente, incluirá además diversas actuaciones en directo de los premiados, así como de otras agrupaciones tradicionales, que nos acercarán esta parte tan importante de nuestra música que no podemos ni debemos dejar perder.

ENTRADAS

Única..... 3,00 €
SIN NUMERAR

Más información en: <http://premiosmt.blogspot.com.es/>

mayo 2020
sábado, 30 • 20:30 h. • 90'



Gala concierto clausura del curso escolar musical

ESCUELA DE MÚSICA
"DUQUESA PIMENTEL"

MÚSICA
todos los públicos
FUERA DE ABONO

Concierto de fin de curso ofrecido por alumnos/as de la Escuela de Música "Duquesa Pimentel".

En este concierto se ofrecerá un programa variado del que disfrutaremos tanto los músicos (profesores, alumnos/as solistas, agrupaciones instrumentales y vocales) como, esperamos, el público asistente.

La Escuela de Música "Duquesa Pimentel" se fundó en el curso 2002-2003 fruto de un convenio firmado entre el Ayuntamiento de Benavente y la Asociación Musical de Benavente para dar respuesta a la demanda de educación musical que la ciudad reclama. Este es el décimo sexto curso que la Escuela desarrolla su labor educativa y el número de alumnos/as ha ido aumentando año tras año desde los 150 iníciales a los algo más de 300 con los que cuenta actualmente.

La mayor aspiración de la Escuela es continuar su labor educativa ofreciendo y haciendo posible la iniciación en los estudios musicales a todos los benaventanos y benaventanas que de otro modo tendrían que desplazarse fuera para satisfacer su afición o necesidad, y preparar el acceso a estudios de conservatorio a quienes proyectan dedicarse a la música como profesionales.

ENTRADAS

GRATUITA
SIN NUMERAR

*Entrega en taquilla hasta completar el aforo.







A b o n o s

Abono Temporada: Teatro, Música y

Memoria de cenizas. Un hereje en la Europa de Carlos V. BAMBALÚA

Sin miedo. Cía. MARITIMANO. (SÁBADO, 1 DE FEBRERO)

De Miguel a Dellbes. VALQUIRIA TEATRO. (SÁBADO, 15 DE FEBRERO)

Las cosas que sé que son verdad. OCTUBRE PRODUCCIONES

El enjambre. VAVÉN PRODUCCIONES. (SÁBADO, 25 DE ABRIL)

Abono Teatro infantil y familiar

El tesoro de barracuda. A LA SABIDIA, TEATRO DE "POCIS" L

El viaje de Ulises. TEATRO GORAKADA. (DOMINGO 16 DE FEBRERO)

E-book 2.0, la discreta historia del libro. SPASMO TEATRO. (DOMINGO 16 DE FEBRERO)

El Princi-Pato (el príncipe analfabeta). MURMURE PRODUCCIONES. (DOMINGO 16 DE FEBRERO)

Abono Ciclo Fronteras Escénicas: N

Cabaré a la gaditana. LAS HIJAS DE CÁDIZ. (VIERNES, 21 DE MARZO)

O cara o cruz. EUSEBIA MANZANERA. (VIERNES, 13 DE MARZO)

T e a t r o

Danza Joven/Adulto

TEATRO. (SÁBADO, 18 DE ENERO)

Butaca 40,00 €

Entreplanta/1ª P. 35,00 €

FEBRERO)

2ª y 3ª Planta 25,00 €

ACCIONES. (SÁBADO, 7 DE MARZO)

ACCIONES. (DOMINGO, 2 DE FEBRERO)

Adulto 16,00 €

FEBRERO)

Infantil 12,00 €

ACCIONES. (SÁBADO, 15 DE MARZO)

ACCIONES. (DOMINGO, 22 DE MARZO)

Nuevas propuestas, nuevos públicos...

ACCIONES. (DOMINGO, 2 DE FEBRERO)

Precio Único 9,00 €

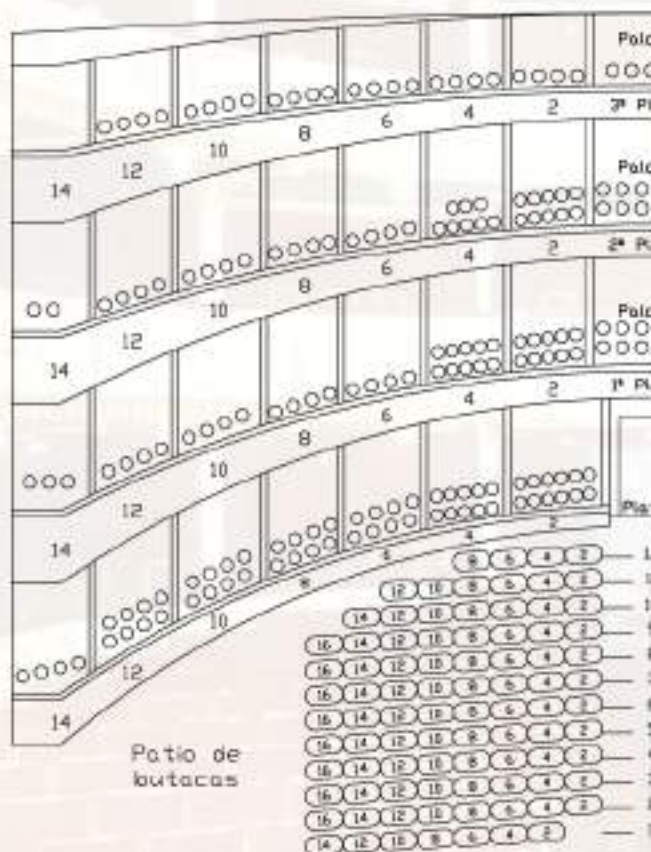


Descuentos en Precio de Entradas

Sobre el precio de estas localidades se aplicará un 10 % de descuento a mayores de 65 años, a pensionistas, a los portadores de la tarjeta de Amigos del Patrimonio de Castilla y León o del Carné Joven y a familias numerosas.

Igualmente se aplicará un 20 % de descuento a los desempleados que lo acrediten con la tarjeta del INEM y DNI.

Descuentos aplicables en venta anticipada en aquellos espectáculos que llevan el logotipo de la Junta de Castilla y León (Red de Teatros de Castilla y León). No se aplicarán dichos descuentos en la taquilla del teatro el día de la actuación.



NOTA:

- Este avance de programación es orientativo y tanto las horas como los espectáculos podrán sufrir alteraciones.
- De la venta de localidades se informará en los carteles específicos de cada representación.

NORMAS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO:

- Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala hasta el primer descanso o intermedio. Si el espectáculo se desarrollase sin interrupción no se podrá acceder a la sala en ningún momento.
- Se prohíbe consumir ningún producto en el interior de la sala.
- Se prohíbe fotografiar, filmar o grabar el espectáculo por cualquier medio sin permiso del Ayuntamiento de Benavente.
- Se ruega desconectar teléfonos móviles, alarmas de relojes y avisadores acústicos antes del comienzo del espectáculo. En atención a los artistas y al público en general se ruega eviten cualquier ruido que pueda perjudicar el desarrollo del mismo.
- Compruebe su localidad y los datos incluidos en ella. Una vez retirada de la taquilla no se admitirán cambios ni devoluciones.
- La organización no garantiza la autenticidad de las localidades adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales por lo que declina toda responsabilidad.
- Si por causas de fuerza mayor no pudiera llevarse a cabo el espectáculo en la fecha prevista, la organización podrá señalar nuevo día y hora para su celebración, siendo válida la misma localidad para la fecha definitiva. No obstante el poseedor de la misma podrá reclamar la devolución de su importe antes de la nueva fecha señalada. En caso de suspensión del espectáculo la organización se compromete a la devolución del dinero.
- La organización se reserva el derecho de alterar la programación por causas justificadas.

Teatro Reina Sofía – Ayuntamiento de Benavente
Rúa, s/n. 49600 Benavente, Zamora

Oficina de Gestión
Ayuntamiento de Benavente. Área de Cultura.
Casa de Cultura "La Encomienda"
Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente, Zamora.
Telf. 980 63 33 32 / Fax 980 63 61 08
cultura@benavente.es
Concejal: Marian Martínez Blanco
Programadora: Celia Escudero González.
Técnico: Rafael Miguélez Prieto.

Venta de Entradas
En www.teatrobenavente.es
o en la Casa de Cultura "La Encomienda"
Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente, Zamora
Telf. 980 63 33 32 / Fax 980 63 61 08

De Lunes a Viernes de 13,00 a 14,00 y de 18,00 a 20,00 h.
(excepto el Viernes que sólo se venderán en horario de mañana).
El primer día de venta de entradas de cada espectáculo se comenzará
a vender a partir de las 12,00 horas.

Taquilla del Teatro: La Rúa s/n. 49600 Benavente, Zamora
El mismo día del espectáculo desde dos horas antes del comienzo
(salvo para los espectáculos de público infantil y familiar que abrirá a las 17,00 h.).







AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE

